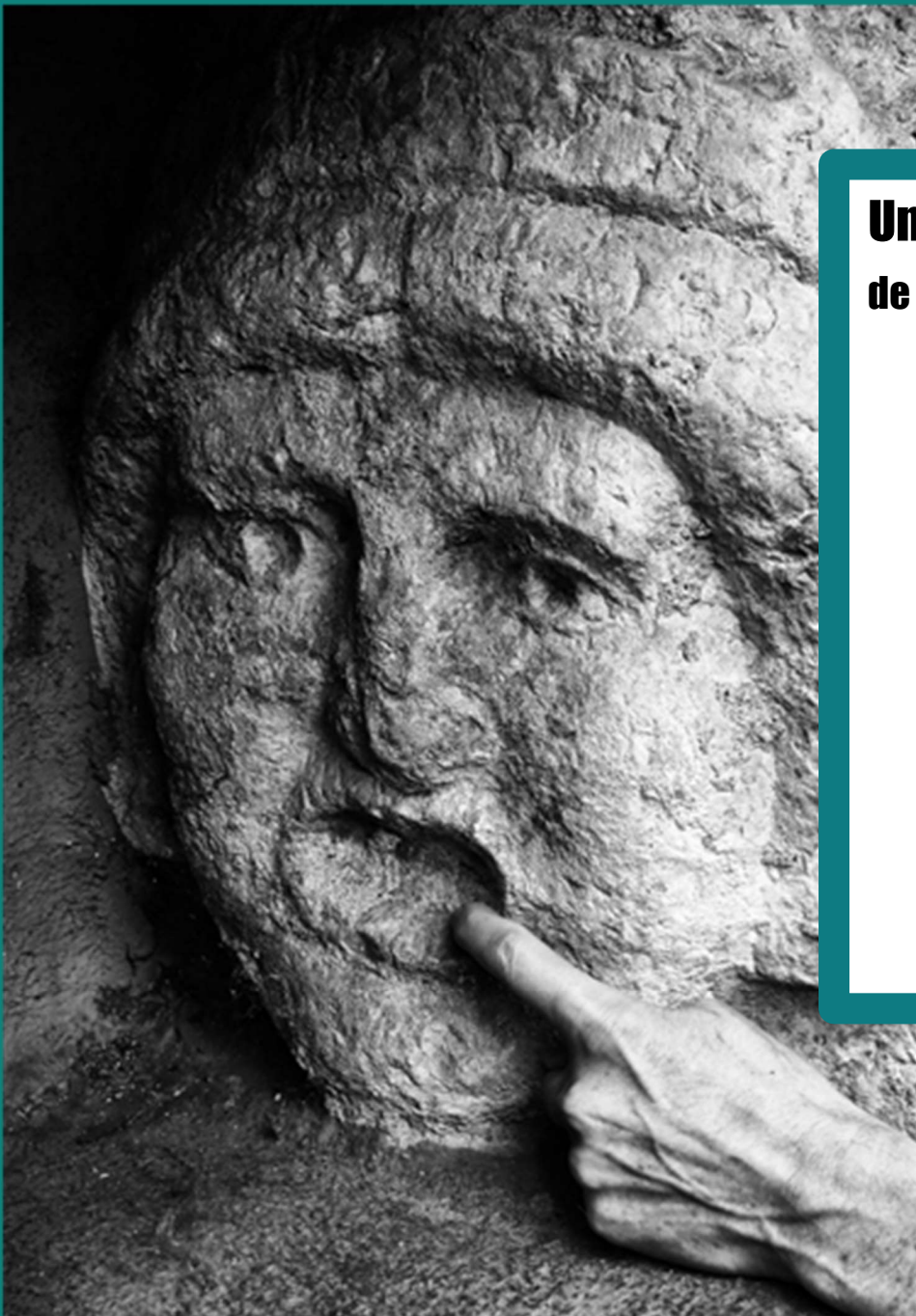


ATELIER PHILO

2024-2025

PHILOSOPHIE et LITTERATURE

2



**Un mardi par mois :
de 18h30 à 21h00**

17/09/2024

15/10/2024

12/11/2024

10/12/2024

14/01/2025

11/02/2025

11/03/2025

8/04/2025

13/05/2025

10/06/2025

1/07/2025

**le LONG
du FLEUVE**

la voix, l'œil
et la plume ...

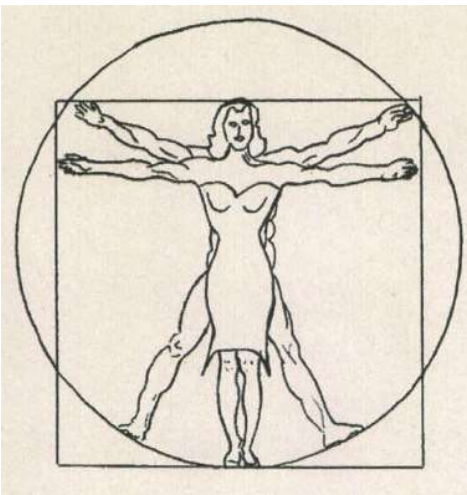
La Fabrique - Salle Soleil, 5 allée Le Merle Rouge 69190 SAINT-FONS



ATELIER DE PHILOSOPHIE 2024-2025

PHILOSOPHER PAR LA LITTÉRATURE, (ROMAN, POESIE, CONTE)

Avec Albert CAMUS, Henri STENDHAL, RYOKAN
Victor HUGO, Brigitte GIRAUD, Franck HERBERT, ,
Contes et Femmes, Camilla LACKBERG,...



Explorons la puissance de la littérature à nous proposer des questions inédites. Paul VALÉRY en 1935 écrivait :

« Dans le passé, on n'avait guère vu, en fait de nouveauté, paraître que les solutions ou des réponses à des problèmes ou à des questions très anciennes, sinon immémoriales... Mais notre nouveauté à nous consiste dans l'inédit des questions elles-mêmes, et non point des solutions, dans les énoncés et non dans les réponses. De là cette impression générale d'impuissance et d'incohérence qui domine dans nos esprits. »

Extrait de : La Crise de l'intelligence in Cahiers 1894-1914 Volume I 1987

Le Livre des Mutations : YIjing Xici

« Au ciel se composent les images, sur la terre se composent les formes, et les transformations se font visibles. »

La production du texte écrit fait de ce dernier la forme ou le corps par lequel se manifeste le mouvement de transformation constante des images qui composent l'univers.

L'écrivain-écrivaine est un(e) faiseur(se) d'images.